

Jurnal

ISSN 2829-3290
eISSN 2964-1705

oase musantara

Vol. 2 No. 2, Oktober 2023

KEMENDIKBUDRISTEK

Balai Pengembangan
Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi
Bidang Kelautan Perikanan
Teknologi Informasi dan Komunikasi



Jurnal Oase Nusantara adalah berkala ilmiah nasional, open access, dan peer-reviewed yang menerima artikel hasil riset dan ulasan (review) dibidang pendidikan dan pelatihan mencakup multidisiplin ilmu bidang kelautan, perikanan, & teknologi informasi/komunikasi.

Jurnal Oase Nusantara diterbitkan 6 bulanan (April dan Oktober) oleh Balai Pengembangan Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi Bidang Kelautan Perikanan Teknologi Informasi dan Komunikasi (BPPMPV KPTK) melalui Tim Editor Jurnal Oase Nusantara.

Dewan Editor

Pengarah Editor

Kepala BPPMPV KPTK, Kementerian Pendidikan Kebudayaan Riset & Teknologi
Kepala Subbag TU BPPMPV KPTK, Kementerian Pendidikan Kebudayaan Riset & Teknologi

Co-Editor-in-Chief

Dr. Singgih Afifa Putra (Dept. Kelautan, BPPMPV KPTK)
Dr. Abdul Waqif (Dept. Manajemen Pendidikan, BPPMPV KPTK)

Editor Akademik

Dr. Al Azhar (Dept. Perikanan, BPPMPV KPTK)
Dr. Indrayani (Program Studi Perikanan Tangkap, Universitas Halu Oleo)
Santia Gardenia Widyaswari, M.Si. (Dept. Perikanan, BPPMPV KPTK)
Yopi Sopian, M.Pd. (Dept. Teknologi Informasi dan Komunikasi, BPPMPV KPTK)
Helmy Akbar, M.Si. (Jurusan Budidaya Perikanan, Universitas Samudra)
Novi Nurlaela, M.T. (Dept. Teknologi Informasi dan Komunikasi, BPPMPV KPTK)

Sekretariat Editor: Gedung LSP/Dept. Kelautan, BPPMPV KPTK, Gowa, Sulawesi Selatan 92172
Email: jon.kptk@gmail.com

Online Journal System: <https://ejurnal.kptk.or.id/oase>

Penerbit: Balai Pengembangan Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi Bidang Kelautan Perikanan Teknologi Informasi dan Komunikasi (BPPMPV KPTK), Gowa, Sulawesi Selatan.

Hak Cipta © BPPMPV KPTK



UCAPAN TERIMA KASIH
Volume 2 Nomor 2 (Oktober 2023)

Sebuah naskah ilmiah berkualitas dapat diterbitkan setelah melalui proses penelaahan pakar sejawat (*peer-review*). Jurnal Oase Nusantara berupaya untuk tetap menjaga kualitas terbitan dengan bantuan dan usaha yang nyata dari mitra bestari (*reviewer*). Pihak editor Jurnal Oase Nusantara menyampaikan ucapan terima kasih atas dedikasi dan waktu para mitra bestari yang telah mereviu manuskrip/naskah artikel yang disubmisi dan berhasil terbit pada Jurnal Oase Nusantara Volume 2 Nomor 2 (Oktober 2023). Kontribusi tersebut patut diapresiasi dan semoga kerjasama ini dapat terus terjalin hingga masa mendatang.

1. Mita Gebriella Inthe, S.Pi., M.Si. (Politeknik Pertanian Negeri Pangkajene Kepulauan/Jurusan Teknologi Hasil Perikanan)
2. Santia Gardenia Widyaishwari, S.Pi., M.Si. (Balai Pengembangan Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi Bidang Kelautan Perikanan Teknologi Informasi dan Komunikasi)
3. Yopi Sopian, S.T., M.Pd. (Balai Pengembangan Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi Bidang Kelautan Perikanan Teknologi Informasi dan Komunikasi)
4. Drs. Mansur HR, M.Pd. (Balai Pengembangan Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi Bidang Kelautan Perikanan Teknologi Informasi dan Komunikasi)
5. Ady Jufri, S.Pi., M.Si. (Universitas Sulawesi Barat/Program Studi Perikanan Tangkap)
6. Dr. Singgih Afifa Putra (Balai Pengembangan Penjaminan Mutu Pendidikan Vokasi Bidang Kelautan Perikanan Teknologi Informasi dan Komunikasi)

Ruang lingkup

Jurnal Oase Nusantara menerima manuskrip hasil kajian multidisipliner ilmu pendidikan, pelatihan, dan riset di bidang kelautan, perikanan, teknologi informasi dan komunikasi.

Jenis artikel

Berkala ilmiah ini menerima artikel utuh dan sistematis berupa: (1) artikel hasil riset dan (2) ulasan (*review*), dan (3) kolom. Artikel riset dan ulasan/*review* pada berkala ilmiah ini dibatasi hingga 8000 kata. Khusus artikel ulasan/*review* setidaknya mengulas isu menarik, penting, dan anyar, atau mendapat undangan khusus dari editor Jurnal Oase Nusantara. Sedangkan kolom adalah artikel singkat (< 600 kata) disertai foto orisinal terkait suatu fenomena, benda, kondisi, atau kejadian tertentu yang menarik untuk disajikan.

Submisi

Pengiriman manuskrip artikel dapat dilakukan dengan mengirimkan surat elektronik kepada alamat jon.kptk@gmail.com dengan subject Submisi_<nama author korespondensi> atau melalui *online journal system* (OJS) di menu tautan <https://ejurnal.kptk.or.id/oase>. Manuskrip artikel yang dikirimkan harus merupakan hasil pekerjaan orisinal penulis dan atau tim penulis, dan tidak pernah dipublikasikan pada media lain sebelumnya (kecuali, bagian dari tesis, laporan, atau abstrak seminar/simposium), serta tidak juga sedang atau dikirimkan pada berkala ilmiah lainnya.

Etika penulisan

Penulis harus tunduk pada hukum dan/atau etika dalam memperlakukan objek riset dan memperhatikan legalitas sumber materi dan hak atas kekayaan intelektual.

Hak cipta ©

Jika manuskrip diterima untuk diterbitkan, penulis masih memegang hak cipta dan dapat mempertahankan hak penerbitan tanpa batasan. Penulis diperbolehkan memperbanyak artikel. Untuk penemuan baru, penulis disarankan untuk mengurus HAKI atau patennya sebelum diterbitkan.

Akses terbuka (*open access*)

Jurnal berkomitmen untuk akses bebas-terbuka yang tidak membebankan biaya akses kepada pembaca atau institusi mereka. Pembaca berhak membaca, mengunduh, menyalin, mendistribusikan, mencetak, mencari, atau menautkan ke teks lengkap artikel, selama tidak untuk tujuan komersial. Jenis lisensi adalah CC-BY 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>)

Penerbitan

Hanya manuskrip yang ditulis dalam Ejaan Bahasa Indonesia (EBI) yang diterima untuk diterbitkan. Silahkan berpedoman pada kamus besar Bahasa Indonesia (<https://kbbi.kemdikbud.go.id/>) dan Tesaurus (<http://tesaurus.kemdikbud.go.id/tematis/>) untuk menggunakan kata dan lema. Manuskrip akan di-*review* oleh editor dan reviewer (*double blind review*) sesuai dengan disiplin ilmunya. Penulis umumnya akan diberitahu tentang penerimaan, penolakan, atau perlunya revisi dalam waktu 1 hingga 2 bulan setelah diterima. Manuskrip akan ditolak jika konten tidak sesuai dengan ruang lingkup jurnal, tidak memenuhi standar kualitas, format yang tidak sesuai, mengandung tata bahasa yang rumit, ketidakjujuran (yaitu plagiarisme, duplikasi publikasi, pemalsuan data, manipulasi kutipan, dll.), atau mengabaikan korespondensi dalam tiga bulan. Kriteria utama untuk publikasi adalah kualitas ilmiah dan signifikansi hasil riset. Hasil *review* (*uncorrected proofs*) akan dikirim ke penulis korespondensi melalui open journal system dan email dengan file .doc atau .docx untuk memeriksa dan mengoreksi kesalahan ketik. Untuk menghindari keterlambatan publikasi, manuskrip final (*corrected proofs*) harus dikembalikan dalam 7 hari. Makalah yang diterima akan diterbitkan secara daring dalam urutan kronologis setiap saat, tetapi dicetak pada bulan April dan Oktober.

Panduan penulis/*author guidelines*, dapat diunduh di tautan <https://ejurnal.kptk.or.id/oase/authorguidelines>.

Biaya publikasi (*article processing charge*)

Berkala ilmiah ini tidak membebankan biaya apapun kepada penulis selama proses submisi dan publikasi.

Naskah/Manuskrip

Manuskrip diketik di kertas ukuran A4 (210x297 mm²), dalam satu kolom, satu setengah (1.5) spasi, 12 titik (12pt) fon Times New Roman. Margin kertas adalah 2 cm dari atas dan bawah, dan 2 cm dari kiri dan kanan. Ukuran huruf yang lebih kecil bisa diterapkan dalam penyajian tabel dan gambar (10 pt). Program pengolah kata atau perangkat lunak tambahan dapat digunakan, namun harus kompatibel dengan PC (personal computer/OS Windows), dan berbasis Microsoft Word (.doc, .docx atau .rtf). Setiap *Heading* dan *Sub-Heading* (Bab dan Sub-bab) diwajibkan menggunakan menu *styles* yang disesuaikan pada tubuh tulisan/manuskrip.

Terminologi dan Nomenklatur,

Lihat di <https://ejurnal.kptk.or.id/oase/authorguidelines>

Judul artikel harus ditulis dalam kalimat yang ringkas, jelas, dan informatif, sebaiknya tidak lebih dari 20 kata. Nama penulis harus ditulis secara lengkap (tanpa gelar akademik). Nama dan alamat institusi juga harus ditulis lengkap dengan nama jalan dan nomor (institusi, Gedung), kode pos, nomor telepon, nomor faksimili (jika ada), dan alamat email. Untuk manuskrip yang ditulis berkelompok (tim), satu penulis ditentukan sebagai penulis korespondensi. Halaman pertama manuskrip digunakan untuk menulis informasi di atas.

Abstrak, tidak boleh lebih dari 300 kata. Sertakan antara lima dan delapan Kata Kunci, misalnya nama ilmiah dan nama lokal (jika ada) organisme, tema penelitian, dan metode khusus yang digunakan; dan diurutkan dari A sampai Z. Hindari memasukkan kata kunci yang sudah disebutkan pada kalimat judul artikel. Semua singkatan penting harus didefinisikan pada penyebutan pertama mereka.

Pendahuluan, sekitar 400-800 kata, meliputi latar belakang dan tujuan penelitian. **Metode Riset/ Penelitian**, harus menekankan pada prosedur dan analisis data. **Hasil dan Pembahasan**, harus ditulis sebagai rangkaian kalimat penghubung, bagaimanapun, untuk manuskrip dengan diskusi panjang harus dibagi menjadi sub judul. Pembahasan menyeluruh mewakili efek kausal terutama menjelaskan mengapa dan bagaimana hasil dari penelitian dilakukan, dan tidak hanya mengungkapkan kembali hasil yang disebutkan dalam bentuk kalimat. **Kesimpulan**, harus diberikan di akhir diskusi. **Persantunan**, diungkapkan secara singkat; semua sumber dukungan keuangan institusional, swasta dan perusahaan untuk pelaksanaan riset, penyusunan artikel, dan pembiayaan lain harus sepenuhnya disebutkan, dan setiap potensi konflik kepentingan harus dicatat.

Gambar dan Tabel. maksimal tiga halaman harus disajikan dengan jelas. Sertakan label informasi di bawah setiap gambar, dan label informasi di atas setiap tabel (lihat contoh format/template). Jika tabel lebih dari tiga halaman, dapat dimasukkan sebagai lampiran. Tabel tidak boleh disematkan dalam format gambar. Tabel dapat dikirimkan terpisah sebagai file .xls atau .xlsx (Microsoft Excel). Gambar berwarna hanya dapat diterima jika informasi dalam manuskrip dapat hilang tanpa gambar-gambar itu; grafik lebih disukai menggunakan gambar hitam putih. Penulis dapat mengirimkan gambar atau foto apa pun untuk rujukan sampul depan Jurnal Oase Nusantara, meski tidak dimasukkan dalam manuskrip. Pengiriman gambar terpisah dapat dilakukan melalui email atau *drive* daring jika ukuran file besar. File gambar yang bisa diterima diantaranya adalah format .jpeg, .TIFF, atau .png. Semua gambar milik orang lain harus disebutkan sumbernya.

Pustaka/Sitasi

Penulisan pustak dalam tubuh teks, diberikan nama belakang penulis diikuti tahun publikasi dan urutkan dari yang terlama ke yang terbaru dan dari A sampai Z. Pengutipan artikel yang ditulis oleh dua penulis, keduanya harus disebutkan, namun, untuk tiga dan lebih penulis hanya penulis pertama yang disebutkan diikuti oleh et al., (tanpa cetak miring/italic), contoh: (Hooper, 2002), (Putra & Waqif, 2022), (Rumaida et al., 2021) atau (Azhar, 2021; de Voogd et al., 2006b, 2006a; Widyaswari & Irlidiya, 2019). Cakupan kutipan seperti yang ditunjukkan dengan kata "dalam" harus dihindari. Referensi untuk data yang tidak dipublikasikan dan komunikasi pribadi tidak boleh muncul dalam Daftar Pustaka tetapi harus dikutip dalam tubuh tulisan saja (misalnya, Rifai, M.A., 2007, pers. com. (komunikasi pribadi); Setyawan, A.D., 2007, data tidak dipublikasikan). Sumber dari anonim atau informasi bersifat blog pribadi atau Wikipedia untuk dapat dihindari pengutipannya. Daftar Pustaka, referensi harus dicantumkan dalam urutan abjad. Nama-nama jurnal tidak disingkat. Selalu gunakan singkatan standar jurnal nama sesuai dengan ISSN. Harap sertakan tautan DOI (jika ada) untuk makalah jurnal. Penggunaan aplikasi pengelola Pustaka lebih disarankan (e.g., Mendeley, Endnote, Zotero, dan sebagainya). Gaya Pustaka mengikuti APA 7th style (*American Psychological Association 7th edition*).

Template manuskrip dan panduan author lengkap diunduh di tautan: <https://ejurnal.kptk.or.id/oase/authorguidelines>



Artikel Riset	Pembuatan ikan salai Patin di sentra pengolahan hasil perikanan Desa Koto Mesjid, Kampar-Riau <i>Evi Maya Sari, Siti Fatimah, Seri Sumawardani, Ananda Cleo Princess, Dania Mardaleta</i>	67-76
	Strategi penggunaan <i>chatbot artificial intelligence</i> dalam pembelajaran Bahasa Arab pada perguruan tinggi di Indonesia <i>Abdul Rahman Ramadhan</i>	77-86
Artikel Review	Penerapan pembelajaran berdiferensiasi berbasis kurikulum Merdeka pada materi <i>hazard analysis and critical control point</i> di sekolah kejuruan <i>Fath Fadhilah Wardiwira</i>	87-92
	Penerapan <i>teaching factory</i> pada elemen diversifikasi hasil perikanan dalam implementasi kurikulum merdeka di sekolah kejuruan <i>Dania Mardaleta, Evi Maya Sari, Fath Fadhilah Wardiwira</i>	93-103